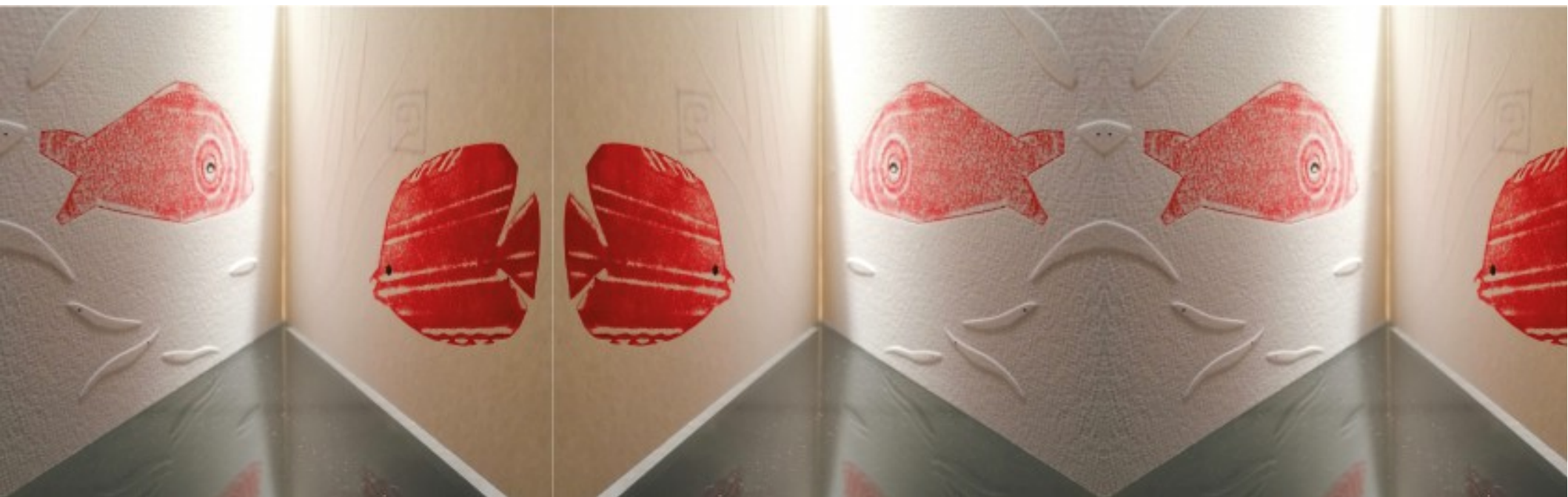


Carole AUGAY-RALLET



Amours océanes

Papier Hahnemühle 300 g/m²

Couverture papier Cuevas Mexique 400g/m²

Livre d'artiste Leporello 17 pages, 2022

Gravure / embossage / collage / Tirage unique

15,9 x 15,3 cm



DEMARCHE ARTISTIQUE

Le travail de Carole Augay-Rallet interroge notre lien au vivant, pour en révéler la beauté, l'éphémère, et propose des alternatives sensibles aux stéréotypes qui figent notre regard sur le quotidien.

Nourriture vitale, son travail créatif et poétique se métamorphose en lignes, figures, couleurs, encre.

Créer, avancer, imaginer, sont des impératifs que l'artiste a souvent ancrés dans le territoire où elle vit.

La poésie, la gravure prolongée par le livre d'artiste, ont à voir avec des pratiques plastiques contemporaines.

Mais la numération restreinte des estampes rompt avec l'habitude du nombre d'éditions. De plus, le livre d'artiste, concourt lui aussi à l'intimité de cette recherche.

Marquées par l'Expressionnisme allemand, ses images, figuratives ou abstraites interrogent le monde passé ou présent.

D'inspiration multiple : nature, liens sociaux, science, l'oeuvre de Carole Augay-Rallet, dans sa prédominance narrative, offre au spectateur un univers poétique empreint d'espoir et de rêverie.





Augures mandarinières
2024

Galerie de portraits mandarinés au goût acidulé chacun aura sa propre forme, devenue augure, présage d'un avenir radieux.

Détail Augures Olympiques 2024
xylogravure.



Augures mandarinières 2024



Augures mandarinières 2024



Sans Jamais le nommer

2024



Amours improbables

Papier Hahnemühle 300 g/m²

Couverture papier Cuevas Mexique 400g/m²

Livre d'artiste Leporello 9 pages, 2022

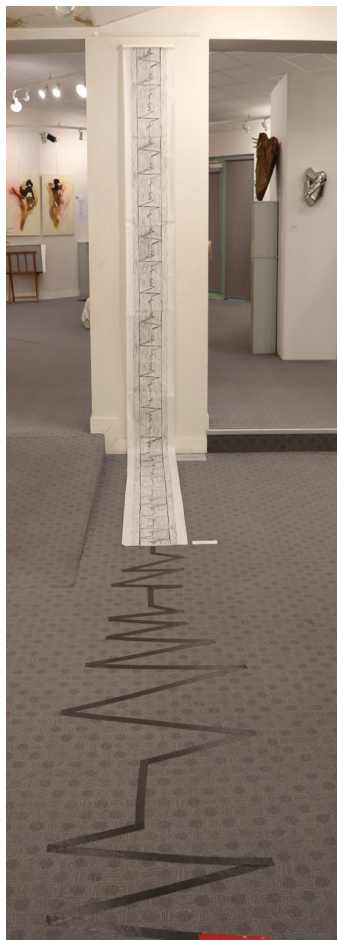
Gravure / embossage / collage / poème / Tirage unique

15,7 x 15,7 cm



Sans Jamais le nommer

2024



Eurythmie enroulée
dans la spirale de papier
fils rouge de vie



Sans Jamais le nommer
2024



Terre, Air, Eau, Feu, Poésie

2020

Et si demain

Un jour, tu joueras avec les brindilles
de la fontaine transparente
Le nid sanglotera du vide chahuteur de la nuit à venir
L'oisillon se penchera sur le vieux tronc
avare de ses insectes
Longtemps tu souriras du souvenir de l'herbe
oscillant du grain de sable au caillou
du désert d'à côté.

Terre, eau, air, feu

Papier Hahnemühle 300 g/m²

Gravure / poème C. Augay-Rallet / embossage

60 x 45 cm



Terre, Air, Eau, Feu, Poésie
2020



Terre, Air, Eau, Feu, Poésie
2020



Aux pays des arbres et des hirondelles
2019



« Dans les jardins de la création
Chacun de nous
A son banc préféré »

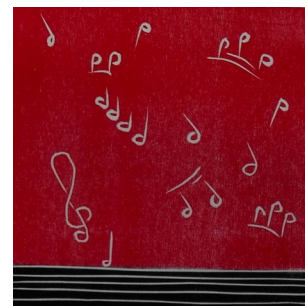
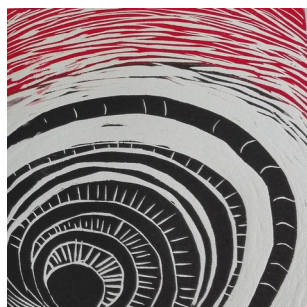
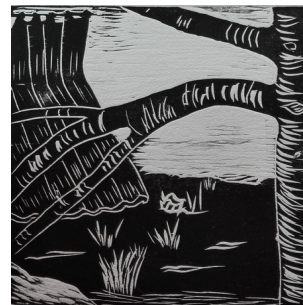
In *Au pays des arbres et des hirondelles*
Frère Servan
Edition Feuillage, 2015

Celui-là
Papier Hahnemühle 300g/m²
Xylogravure
15 x 15 cm



Aux pays des arbres et des hirondelles

2019



Aux pays des arbres et des hirondelles
2019



après dit à l'hu
toi de là, balourd
entrer bientôt en S
derrière le ride
ois, tes disgrâces
lain manteau ! »

Après l'hiver
Papier Hahnemühle 300 g/m²
Gravure / poème Frère Servan
37 x 24 cm /page



BIOGRAPHIE

Carole AUGAY-RALLET, Artiste plasticienne, vit et travaille à Beaussais-Vitré

Avec un parcours universitaire Licence-Master1 Arts plastiques, Paris 1-Panthéon Sorbonne, Université Montpellier3, elle interroge notre lien au vivant. A l'heure où la Terre est malmenée, où l'homme s'est détaché de sa propre nature, Carole Augay-Rallet interpelle notre humanité.

Des expositions et des rencontres sont mises en place régulièrement chaque année pour inviter le public à s'immerger dans son oeuvre.

Quelques aspects de son univers sont également à découvrir sur son site web, une page Fb annonce les événements.



Carole AUGAY-RALLET

Née à Poitiers en 1962
29 Ld Chateaufort, 79370 Beaussais-Vitré
<https://www.facebook.com/carole.augayrallet>
carole.augay@gmail.com
<https://www.carole-augayrallet.com>

Etudes

2011/2013 M1 Recherche arts plastiques–Montpellier3/Univ Paul Valéry
2008/2011 L3 Arts plastiques - Paris1 Panthéon-Sorbonne
2007/2008 Guide conférencière pour le Pays d'Art et d'Histoire

Expositions monographiques

2026 *Néandertal pour mémoire*, Médiathèque - Celles-sur-Belle 79
2021 *Terre-Eau-Air-Feu-Poésie*, Librairie du Matoulu - Melle 79
2018 *Famille Marichapo*, GaLLery Grand Nord - Niort 79
2016 *De la Réalité aux...*, Galerie Méli-Mélois - Melle 79
2011 *Les mystères de l'alphabet*, l'Espace Lambon - Souché 79
2009 *Équilibre*, Abbaye royale – Celles-sur-Belle 79
2009 *Arbre de vie*, Galerie Singulier Pluriel – Melle 79

Interventions artistiques

2009-2019 Atelier arts plastiques (enfant) St-Martin-les-Melle
2015/2019 Atelier gravure Atelier du Lambon (adulte)
2016 Rendez-vous au Jardin, Ecole primaire
De Celles-sur-Belle et La Mothe-St-Héray
2017/2023 Patrimoine & arts plastiques, écoles de Mellois en Poitou

Expositions Collectives

2025 *Edition de Printemps*, Ouverture d'ateliers d'artistes, Niort 79
2024 Ouverture d'ateliers d'artistes 29, rue de Buffevent - Niort 79
2024 *Sans jamais le nommer* avec Collectif "c'est en cours" – Frontenay-Rohan-Rohan 79
2023 *Silence* - 12e festival d'arts actuels – Ré-Oléron, avec Collectif "c'est en cours"
2022 *Cuvée des arts*, Abbaye de Valence-en-Poitou – 86
2022 Ouverture d'ateliers d'artistes, 11 rue de Goise - Niort 79
2021 *Belles Images Belles Pages*, MASC Musée de l'abbaye Sainte-Croix - Les Sables-d'Olonnes 85
2021 Ouverture d'ateliers d'artistes, 11 rue de Goise- Niort 79
2019 Salon *Anima Libri*, Le livre & ses métiers d'art - Montreuil-Bellay 49
2019 *Graver le vivant*, Basilique de Marçay 86
2019 *Rendez-vous avec Alice*, Maison de quartier Goise - Niort 79
2019 Ouverture d'ateliers d'artistes, 11 rue de Goise - Niort 79
2018 *L'été commence à Bessac*, Niort 79
2018 *En ces lieux... des livres* - Loudun 86
2018 *Cuvée des arts*, Abbaye de Valence-en-Poitou 86
2017 *Talent de femmes*, Temple de Chauray 79
2017 *Quintessence*, Château de La Villegie-de-Comblé 79
2016 *Nuits blanches en couleur* – Niort 79
2009 *VSD salon du petit format* - Lençloître 86
2008 *Biennale artistique du Haut Poitou* - Lençloître 86

